

Raad van Twaalf  
p/a Kunstgebouw  
[aukje.bolle@kunstgebouw.nl](mailto:aukje.bolle@kunstgebouw.nl)  
06 288 599 44

Interprovinciaal Overleg  
Herengracht 23  
2511 EG Den Haag  
[communicatie@ipo.nl](mailto:communicatie@ipo.nl)

Ter attentie van het bestuur van het IPO

Cc: BAC; Rob van Muilekom en Marieke van Engelen

Betreft: positie cultuur binnen beleid IPO

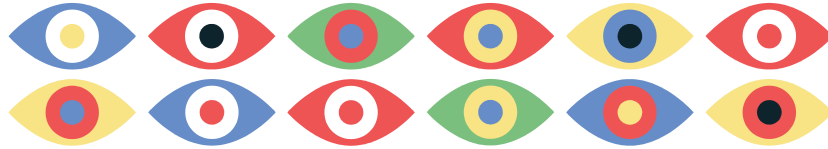
Groningen, 1 maart 2023

Geachte heer Smit,

Op 5 december 2022 ontving u onze brief over het belang om samen op te trekken voor wat betreft de opgaven om de infrastructuur voor de amateurkunsten te versterken, een nieuw Bestuurlijk Kader Cultuur en Onderwijs te realiseren, de spreiding van (investerings) jongerencultuur te verbeteren en de fair practice code in alle bestuurslagen toe te passen.

Ondertussen is het rapport van Berenschot 'Op weg naar herpositionering' gepubliceerd. Er ligt een gouden kans voor het IPO om vanuit de geschetste taakdifferentiatie een goede en gezamenlijk gedragen rol te pakken op het gebied van cultuureducatie en participatie. Omdat er geen wettelijke taak ligt bij de provincies op deze terreinen, blijft inzet van de provincies afhankelijk van politieke winden. Juist in deze tijd dat Nederlanders zich in toenemende mate zorgen maken over de polarisatie in de samenleving, is het van belang dat de verbindende kracht van cultuur iedereen bereikt. Deze opgave vraagt om een gezamenlijke inzet van rijk, provincies en gemeenten, waarbij gemeenschappelijke beleidsdoelen in bestuurlijke afspraken worden vastgelegd.

Uw beleidsvoornemen om vanaf 2024 te bezuinigen op cultuur zet deze ambitie onder druk. Het heeft een negatieve invloed op de beeldvorming dat de provincies een belangrijke rol spelen om de diversiteit en de spreiding van cultuur te bevorderen. Bovendien verzwakt het onze positie aan de strategische tafels waar de voortgang van Cultuureducatie met Kwaliteit en de ontwikkeling van een Nationaal Programma Amateurkunst wordt besproken met de drie overheidslagen en het werkveld. In het jaar 2024 worden de gemeenschappelijke doelen voor deze programma's geformuleerd. De stem van IPO is hierin onmisbaar.



Uw beleidsvoornemen om te bezuinigen op cultuur is niet verenigbaar met het advies van het rapport van Berenschot, waarbij juist wordt gepleit voor het werken als één overheid aan gezamenlijke doelen met gedifferentieerde taken per overheidslaag. Logischer zou zijn om eerst de takendiscussie met elkaar te voeren, vanuit de opgaven waar we in Nederland voor staan. We vragen u daarom om uw voornemen te bezuinigen te heroverwegen en cultuur als beleidsdomein binnen het IPO te handhaven.

Wij blijven graag geïnformeerd over de voortgang van de takendiscussie tussen het IPO, VNG en het ministerie van OCW en houden u natuurlijk ook op de hoogte van ontwikkelingen.

Namens de Raad van Twaalf,

Marieke Vegt, *voorzitter*

Aukje Bolle, *secretaris*

De leden van de Raad van Twaalf zijn:

Alex van Zijl, De Kubus (Flevoland)

Astrid Honing, Plein C (Noord-Holland)

Aukje Bolle, Kunstgebouw (Zuid-Holland)

Barbara Wittenbol, Kunst Centraal (Utrecht)

Douwe Zeldenrust, Keunstwurk (Friesland)

Henri Swinkels, Kunstloc Brabant (Brabant)

Leo Adriaanse, Cultuurkwadraat (Zeeland)

Marieke Vegt, Kunst & Cultuur (Drenthe en Groningen)

Pim Luiten, Vrijdag/KultuurLoket (Groningen)

Ruud van Eeten, Huis voor de Kunsten Limburg (Limburg)

Marieke van Baars (a.i.), Cultuur Oost (Gelderland)

Wout Ligterink, Rijnbrink (Overijssel)