

Aan: demissionair staatssecretaris Uslu

Van: Raad van Twaalf  
Aukje.bolle@kunstgebouw.nl



Betreft: reactie uitgangspuntenbrief

Geachte mevrouw Uslu,

Bij het opstellen van deze brief werden wij ingehaald door het vallen van het kabinet. Over de val van het kabinet valt veel te zeggen. Wij betreuren het in elk geval enorm dat we (mogelijke) afscheid zullen moeten gaan nemen van u als staatssecretaris. We hopen in elk geval op de voortzetting van de door u ingezette lijn.

Met het oog op de agenda voor de toekomst geven we graag onze reactie op uw uitgangspuntenbrief.

Uw uitgangspuntenbrief Cultuursubsidie 2025-2029 is positief ontvangen door de leden van de Raad van twaalf. Samen vertegenwoordigen wij vanuit provinciaal perspectief de ondersteuning van cultuureducatie en cultuurparticipatie in Nederland. Graag geven we u een aantal aandachtspunten mee die wij missen in uw brief.

Wanneer u spreekt over de samenwerking met andere overheden verschuift u het gesprek over een herziene taakverdeling tussen rijk, provincies en gemeenten naar 2029. U ziet het vraagstuk niet los van de herziening van het cultuurbestel en dat begrijpen we. Maar dit is ook een risico omdat de huidige taakverdeling onvoldoende is ingevuld, waardoor provincies geen gezamenlijke basisverantwoordelijkheid nemen voor de kwaliteit en spreiding van cultuureducatie en cultuurparticipatie voor alle (jonge) inwoners in Nederland. Het grote verschil tussen stedelijke en plattelandsgemeenten houden we op deze wijze tot 2029 in stand. Wij adviseren u daarom om toch afspraken over deze taak van het provinciale cultuurbeleid te maken met het IPO.

Als provinciale ondersteuningsinstellingen op het gebied van cultuureducatie en cultuurparticipatie zijn we blij met uw voornemen het programma Cultuureducatie met Kwaliteit nog één periode te verlengen. Wij geven u mee om het bestuurlijk kader Cultuur en Onderwijs te verlengen maar ook aan te vullen. Door de verlenging krijgen we de kans krijgen niet behaalde doelen alsnog te realiseren. Tegelijkertijd is het belangrijk om de verankeringsdoelen in het onderwijs en in het beleid van de lagere overheden verder uit te werken. Als het impulsprogramma in 2029 echt afloopt, is borging van de resultaten in de komende vier jaren ons belangrijkste doel. Wij bieden onze ondersteuning aan om deze aanvulling te formuleren, zodat het goed aansluit bij de regio.

De Raad van twaalf is een groot pleitbezorger van het verbeteren van de arbeidsmarktpositie van culturele zzp'ers. Wij denken aan de ketentafel van Platform ACCT mee over goede tariefstelling van zzp'ers in de cultuureducatie en de amateurkunsten, omdat in onze sector sprake is van relatief veel 'niet vergoede uren' (zoals reistijd tussen scholen, vergaderingen rondom repetities etc.). Net als Kunsten 92 in haar reactie op de uitgangspuntenbrief noemde, zijn wij ook bezorgd over de toepassing van de fair practice code door provincies en gemeenten, als daar geen extra middelen bijkomen. In de brief van Kunsten 92 wordt verwezen naar het rapport door SiRM (in opdracht van de Taskforce CCS) over de meerkosten van de fair practice code. Het onderzoek kan voor onze sectoren echter niet de grondslag bieden voor de verdeling van de Fair Pay middelen, omdat SiRM onze sectoren niet heeft onderzocht.

Tot slot we hadden verwacht dat u in uw uitgangspuntenbrief een aankondiging zou doen voor een Actieprogramma voor de Amateurkunsten. De Raad van twaalf denkt met uw ministerie mee over de kaders van een nieuw programma. Het feit dat u geen aandacht besteed aan het belang van de amateurkunsten voor de cultuursector, verontrust ons. Wij vragen u om duiding.

Zoals aangegeven gaan we graag met u in gesprek over onze zorgen en onze aanbevelingen. Wij kijken uit naar uw reactie.

Hartelijke groet,

Alex van Zijl, Kubus (Flevoland)

Astrid Honing, Plein C (Noord-Holland)

Barbara Wittenbol, Kunst Centraal (Utrecht)

Douwe Zeldenrust, Keunstwurk (Friesland)

Henri Swinkels, Kunstloc Brabant (Brabant)

Leo Adriaanse, Cultuurkwadraat (Zeeland)

Pim Luiten, Vrijdag (Groningen), penningmeester

Ruud van Eeten, Huis voor de Kunsten Limburg (Limburg)

Ester van de Haar, Cultuur Oost (Gelderland)

Wout Ligterink, Rijnbrink (Overijssel)

Aukje Bolle, Kunstgebouw (Zuid-Holland), secretaris

Marieke Vegt, Kunst&Cultuur (Drenthe en Groningen), voorzitter